

# Miguel Ayuso

Nació en Madrid, en 1961. Doctor en Derecho, es al tiempo jurista práctico y teórico. En la primera de las facetas, pertenece al Cuerpo Jurídico Militar, donde ingresó por oposición en 1984, y en el que ha desempeñado funciones judiciales y de asesoría jurídico-administrativa. Igualmente ha sido Letrado del Tribunal Supremo de España, puesto al que accedió por concurso de méritos en 1993 y en el que ha permanecido durante siete años. En el ámbito docente e investigador, es profesor ordinario de Derecho Constitucional en la Universidad Pontificia Comillas de Madrid y ha dictado cursos y participado en proyectos de investigación en numerosas universidades europeas (sobre todo portuguesas, italianas, francesas, belgas y alemanas) y americanas (en particular argentinas, colombianas, chilenas, mejicanas y peruanas).

Pertenece igualmente a numerosas sociedades e institutos científicos, entre los que cabe destacar la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Madrid), el Instituto de Estudios Hispánicos (Las Palmas de Gran Canaria), el Institut International d'Études Européennes "Antonio Rosmini" (Bolzano), la Società Internazionale Tommaso d'Aquino (Roma), la Union Internationale des Juristes Catholiques (Ciudad del Vaticano) y el Eric Voegelin's Institute de la Louisiana State University (Baton Rouge).

Jefe de redacción de la revista *Verbo*, de Madrid, pertenece al consejo de dirección de *Razón Española* (Madrid), *Synalagma* (Oporto), *Instaurare* (Udine), *Revista Internacional de Filosofía Práctica* (Buenos Aires), *Maritornes* (Buenos Aires), *Ius Publicum* (Santiago de Chile), *Fuego y Raya*, Mendoza, etc.

Autor de doce libros y cerca de trescientos artículos en revistas especializadas, podemos destacar, en el campo de la historia del pensamiento político, sus estudios sobre Elías de Tejada (1994) o Rafael Gamba (1998), así como –en lo que concierne a la teoría jurídico-política y el derecho público– sus monografías sobre la crisis del Estado, *¿Después del Leviatán?* (1996) y *¿Ocaso o eclipse del Estado?* (2005), sobre el problema de la Constitución, *El ágora y la pirámide* (2000), sobre las transformaciones del poder, *La cabeza de la Gorgona* (2001) y sobre el binomio legalidad-legitimidad, *De la ley a la ley* (2001).